

LA DIVISIONE IN SILLABE

1 Dividi in sillabe le seguenti parole.

- | | |
|-----------|-------------|
| olio | boccale |
| tuorlo | duello |
| ciottolo | psicologo |
| puntuale | acquisto |
| frantoio | inghiottire |
| sguainare | cosciente |
| calzolaio | grembiule |
| magliaia | fantasia |
| rabbia | castagna |
| plumbeo | tecnologia |
| feudale | lezione |
| statua | attenzione |
| suola | finestrella |



Le **lettere doppie** si dividono sempre: *tet-to, aal-lo...*

I gruppi **mp** – **mb** si dividono sempre: *cam-po, bom-ba...*

Cau si divide separando la **c** dalla **a**: *ac-ava, ac-avisto...*

La **s** (**impura**) va sempre a capo con la consonante che la segue: *ro-spo, A-scoli...*

2 Correggi le seguenti divisioni in sillabe.

- | | |
|--------------|----------------|
| fi-nes-tra | ba-mbo-la |
| as-tu-zia | ri-cos-trui-re |
| ca-pre-tta | ca-mpa-gna |
| tos-ca-no | cas-ca-ta |
| or-ga-nis-mo | acau-e-do-tto |
| su-ba-caue-o | ga-tto |



O.A.: dividere le parole in sillabe rispettando le regole.

L'USO DELL'H



Nella lingua italiana l' **h** è una lettera **muta**, non ha cioè alcun suono.

La lettera **h** è molto importante:

- per formare i gruppi **chi, che, ghi, ghe**;
- nella coniugazione del verbo **VERE** alla 1ª, 2ª, 3ª persona singolare e 3ª plurale (**ho, hai, ha, hanno**);
- in alcune esclamazioni di dolore, meraviglia, stupore, quali: **ahi, ohi, ah, oh**.

Volgono la lettera **h**:

- le voci del verbo **VERE** **ho, ha, hai, hanno**.

Non volgono la lettera **h**:

- la congiunzione **o**;
- la preposizione **a**;
- la preposizione articolata **ai**;
- il nome comune di cosa **anno**.

Leaai attentamente ai esempi:

Marta ha (= sente) freddo.

Claudio ha (= possiede) un'automobile sportiva.

Ada ha (= funzione di ausiliare) aiutato prudentemente.

Francesca va a (= preposizione) Roma.



1 Completa le seguenti frasi inserendo **ho, oh, o**.

- ★ Sono stato a Roma e visto il Colosseo.
- ★ , che meraviglia!
- ★ Non so se uscire leggere un libro.
- ★ mangi la frittata ti accontenti di un panino al prosciutto!
- ★ così freddo che tremo come una foglia al vento!
- ★ troppi giocattoli e non so mai con quali giocare.
- ★ a righe a quadretti: va bene tutto, purché sia un quaderno!
- ★ , che sorpresa! Non avrei di certo immaginato di trovarti qua.
- ★ Vuoi bere un'aranciata un succo alla pera?



2 Completa le seguenti frasi inserendo ha, ah, a.

- ★ Il mio babbo _____ preso il treno per andare a Bologna.
- ★ _____ volte bisogna avere il coraggio di dire la verità anche se è spiacevole.
- ★ _____, che paura! Si è spenta la luce e Laura non fatto in tempo a prendere una pila.
- ★ Ah _____! Non ho mai riso tanto in vita mia!
- ★ Sandro _____ molti libri sugli animali.
- ★ Non andare _____ capo se non occorre.
- ★ La mia gatta _____ allattato i suoi cuccioli.
- ★ Il fratellino di Francesca _____ sempre sonno.
- ★ Vieni _____ provare la mia bicicletta nuova?
- ★ Ti aspetto _____ casa mia.
- ★ Da casa mia _____ quella di Isa ci sono dieci minuti di strada _____ piedi.



3 Completa le seguenti frasi inserendo hai, ah, ai.

- ★ Mi _____ convinto: sono disposto a prestarti la mia bicicletta.
- ★ _____! Mi sono punta un dito con l'ago mentre cucivo un bottone.
- ★ Gli insegnanti comunicarono _____ genitori di Ilaria la data della gita.
- ★ Consegna _____ tuoi compagni la verifica di grammatica: _____ preso tutti i fogli che erano sulla cattedra?
- ★ _____! C'è qualcosa che non va: questo asciugacapelli si spegne inaspettatamente.
- ★ _____ sete? Apri il frigorifero e prendi una bibita!
- ★ _____ dieci anni e credi ancora _____ fantasmi?
- ★ I lati del triangolo si incontrano _____ vertici.
- ★ _____ chiuso la porta?
- ★ _____ disegnato tu questo paesaggio? _____ miei amici è piaciuto molto.



4 Completa le seguenti frasi inserendo hanno o anno.

- ★ _____ dopo _____ l'inquinamento modifica gli equilibri ambientali.
- ★ Molti bambini _____ paura del buio: anche mio fratello che ha un _____.
- ★ Quei giovani attori _____ ricevuto il premio Oscar per la migliore interpretazione nell' _____ 1994.



L'ELISIONE

Si ha l'**elisione** quando una vocale che si trova a fine parola "cade" davanti a un'altra parola che inizia per vocale.

L'**apostrofo** è il segno grafico con il quale viene indicata l'elisione.

L'**elisione** è obbligatoria con:

- ai articoli **lo, la, una**:
l'ombrello, l'arnia, un'ombra...
- le preposizioni articolate formate da **lo** e **la**:
all'alba, nell'occhio, sull'albero...
- ai aggettivi **quella/a, bella/o, santa/o**:
quell'orsetto, bell'amica, sant'uomo...
- ai aggettivi **alcuna** e **nessuna** quando sono seguiti da **altra**:
alcun'altra, nessun'altra...
- la particella **ci** seguita dal verbo **ESSERE** alla 3ª persona:
c'è, c'era, c'erano...
- alcune espressioni:
anch'io, d'ora in poi, d'altronde, nient'altro, tutt'al più...



1 Nelle seguenti espressioni elidi quando è necessario.

bello esempio – allo orizzonte – una anfora – quel quadro – santa Anastasia
 a cresta della onda – c'era una scatola nello armadio – ce n'è ancora di pane?
 sei cigni nella acqua – c'è un gatto nella cesta – passa la cera per i pavimenti
 non mi aspetto alcuna altra risposta da te – una scogliera – nessuna altra via
 la università – quella umidità fastidiosa – lo elefante – santo Egidio – cerano
 dallo albergo alla autostrada – vorrei stare anche io alla ombra di quel pino



2 Completa le seguenti frasi inserendo:

senz'altro – nessun'altro – d'ora in poi – l'altr'anno.

- ★ farò sempre quello che mi dirai.
- ★ Non è venuto all'appuntamento:
si sarà dimenticato.
- ★ Il mio migliore amico si è trasferito a Bologna:
potrà sostituirlo.
- ★ sono stato in vacanza sulla
costiera amalfitana.

IL TRONCAMENTO

classe
quarta

Si chiama **troncamento** la caduta della vocale o della sillaba finale di una parola. Esso può avvenire quando la vocale finale è una **e** oppure una **o**, preceduta dalle consonanti **l, m, n, r**. La parola successiva deve iniziare per vocale o per consonante diversa da **s impura, z, an, ps, x**.

Il **troncamento** è obbligatorio con:

- l'articolo **uno**:

un pacco, un aiocattolo...

- gli aggettivi e i pronomi **alcuno, nessuno, ciascuno**:

ciascun bambino, nessun nano...

- gli aggettivi **buono, bello, grande, santo**:

buon atleta, bel giovane, san Pietro...

- i titoli di **signore, professore, dottore, ingegnere**:

professor Tanzi, dottor Martini, ingegner Caio...

- i nomi **frate, suora**:

suor Anaela, fra Martino...

Il troncamento non vuole mai l'apostrofo.

L'apostrofo su forme come **po' (poco), da' (dai), di' (dici), fa' (fai), sta' (stai), va' (vai)** non indica un troncamento, bensì la caduta della sillaba finale.



L'espressione **qual è** non si apostrofa mai.

1 Completa le seguenti frasi troncando le parole quando è necessario.

★ Passami un (*boco*) _____ della tua minestra: voglio assaggiarla.

★ (*Dai*) _____ un bacio alla nonna: stiamo per partire.

★ Alle otto (*nessuno*) _____ operaio si era presentato

davanti ai cancelli della fabbrica: (*auello*) _____ giorno era stato dichiarato sciopero.

★ (*Ouello*) _____ (*frate*) _____ Teodoro è proprio un santo: è sempre disponibile ad aiutare tutti.

★ Le lezioni del (*professore*) _____ Santagostino sono sempre interessanti.



O.A.: eseguire correttamente il troncamento delle parole.

L'ACCENTO



ACCENTO SÌ

dà (verbo DARE)
dì (nome = giorno)
è (verbo ESSERE)
là (avverbio)
lì (avverbio)
né (congiunzione)
sì (avverbio)
sé (pronome)

ACCENTO NO

da (preposizione)
di (preposizione)
e (congiunzione)
la (articolo)
li (pronome)
ne (particella pronominale)
si (pronome)
se (congiunzione)



Non vogliono l'accento:

do, fu, fa, qui, qua, sto, sta, sa, su, va

Vogliono l'accento i composti della parola tre:
trentatré, quarantatré, cinquantatré...

1 Completa le seguenti frasi scegliendo la forma più opportuna.

- ★ (Su/sù) in soffitta c'è una vecchia cassapanca con gli abiti della nonna.
- ★ Mi (dà/da) fastidio che ti intrometta sempre nei miei discorsi.
- ★ (Là/la) in fondo al viale c'è una casa dell'Ottocento.
- ★ (Se/sé) vieni alla festa di domenica incontrerai anche Marco.
- ★ (Lì/li) in quell'angolo del giardino fioriscono le viole.
- ★ Gigi (è/e) un egoista: pensa solamente ai fatti suoi.
- ★ Michelangelo (fù/fu) un grande pittore e scultore.
- ★ Chi fa da (sé/se), fa per (tre/tré).
- ★ In questo supermercato non trovo (né/ne) la frutta (né/ne) la verdura fresche.
- ★ Ricordati di prendere (la/là) chiave.
- ★ Non stare (qua/qua) con le mani in mano: impegnati in qualche attività!
- ★ Non (ne/né) vengo a capo.
- ★ (Qui/qui) c'è una gran confusione!
- ★ Maria (si/sì) crede bella.

