

La favola - struttura narrativa



La favola è un **racconto fantastico**.
I **personaggi** sono animali che si comportano come gli esseri umani

Il lupo e l'agnello

Un **lupo** e un **agnello**, spinti dalla sete, erano giunti allo stesso ruscello. Più in alto si fermò il lupo, molto più in basso si mise l'agnello. Allora quel furfante, spinto dalla sua sfrenata golosità, cercò un pretesto di litigio.

- Perché - disse - intorbidi l' acqua che sto bevendo?

Pieno di timore l'agnello rispose:

- Scusa, come posso fare ciò che tu mi rimproveri? Io bevo l'acqua che passa prima da te.

E quello, sconfitto dall' evidenza del fatto, disse:

- Sei mesi fa hai parlato male di me.

E l'agnello ribatté:

Ma se ancora non ero nato!

- Per Ercole, fu tuo padre, a parlar male di me - disse il lupo.

E subito gli saltò addosso e lo sbranò.

Questa favola è scritta per quegli uomini che opprimono gli innocenti con falsi pretesti.

Fedro

PERSONAGGI:

IL LUPO → goloso, litigioso

L'AGNELLO → timoroso



Le favole trasmettono un insegnamento: **la morale**.
A volte la morale è espressa da un proverbio

“Questa favola è scritta per quegli uomini che opprimono gli innocenti con falsi pretesti”

Chi è più forte vuole avere tutto, anche la ragione



Essendo un testo narrativo, la favola può essere divisa in **sequenze** che costituiscono **l'inizio, lo sviluppo e la conclusione**

Un lupo e un agnello, spinti dalla sete, erano giunti allo stesso ruscello. Più in alto si fermò il lupo, molto più in basso si mise l'agnello.

.....
Allora quel furfante, spinto dalla sua sfrenata golosità, cercò un pretesto di litigio.

– Perché - disse - intorbidi l' acqua che sto bevendo?

Pieno di timore l'agnello rispose:

- Scusa, come posso fare ciò che tu mi rimproveri? Io bevo l'acqua che passa prima da te.

.....

E quello, sconfitto dall' evidenza del fatto, disse:

- Sei mesi fa hai parlato male di me.

E l'agnello ribatté:

Ma se ancora non ero nato!

– Per Ercole, fu tuo padre, a parlar male di me - disse il lupo.

.....

E subito gli saltó addosso e lo sbranò.

Questa favola è scritta per quegli uomini che opprimono gli innocenti con falsi pretesti.

INIZIO

SVILUPPO

CONCLUSIONE



Una favola può essere
espressa anche in poesia

Il lupo e l'agnello

Un lupo prepotente e un mite agnello
bevevano al medesimo ruscello,
Si abbeverava il lupo assai più su
mentre stava l'agnello assai più giù.
Tutto si svolse in pace fino a quando
disse il lupo: "Mi stai l'acqua inquinando!".
"Cosa dici! - l'agnello ribatté:
l'acqua scende da te verso di me!"
"Ma tu sei mesi fa di me hai parlato!"
"Sei mesi fa? Non ero ancora nato!"
"E allora fu tuo padre!" ed il ladrone
del miserando agnel fece un boccone!

S. Rossi Scotese, Schede di lavoro linguistico, La Nuova Italia